

## Expresión Artística 4ºESO

### Criterios de Evaluación

1.1. Analizar <b>manifestaciones artísticas de diferentes épocas</b> y culturas, contextualizándolas, describiendo sus aspectos esenciales, valorando el proceso de creación y el resultado final, y evidenciando una actitud de apertura, interés y respeto en su recepción.
1.2. Valorar críticamente los hábitos, los gustos y los <b>referentes artísticos de diferentes épocas</b> y culturas, reflexionando sobre su evolución y sobre su relación con los del presente.
2.1 Participar, con iniciativa, confianza y creatividad, en la <b>exploración de diferentes técnicas gráfico-plásticas</b> , empleando herramientas, medios, soportes y lenguajes.
2.2 <b>Elaborar producciones gráfico-plásticas</b> de forma creativa, determinando las intenciones expresivas y seleccionando con corrección las herramientas, medios, soportes y lenguajes más adecuados de entre los que conforman el repertorio personal de recursos.
3.1. Participar, con iniciativa, confianza y creatividad, en la exploración de diferentes medios, técnicas y <b>formatos audiovisuales</b> , decodificando sus lenguajes, identificando las herramientas y distinguiendo sus fines.
3.2. Realizar <b>producciones audiovisuales</b> , individuales o colaborativas, asumiendo diferentes funciones; incorporando el uso de las tecnologías digitales con una intención expresiva; buscando un resultado final ajustado al proyecto preparado previamente; y seleccionando y empleando, con corrección y de forma creativa, las herramientas y medios disponibles más adecuados.
4.1. <b>Crear un producto artístico individual o grupal</b> , de forma colaborativa y abierta, diseñando las fases del proceso y seleccionando las técnicas y herramientas más adecuadas para conseguir un resultado adaptado a una intención y a un público determinados.
4.2. <b>Exponer</b> el resultado final de la creación de un producto artístico, individual o grupal, poniendo en común y valorando críticamente el desarrollo de su elaboración, las dificultades encontradas, los progresos realizados y los logros alcanzados.
4.3. <b>Identificar oportunidades de desarrollo personal</b> , social, académico o profesional relacionadas con el ámbito artístico, comprendiendo su valor añadido y expresando la opinión personal de forma razonada y respetuosa.

### **Instrumentos de evaluación**

- Observación directa
- Portfolio de ejercicios, actividades y láminas
- Manualidades y proyectos
- Productos o creaciones de carácter audiovisual
- Presentaciones orales de trabajos realizados

### **Procedimientos de evaluación y calificación**

La evaluación se realizará a partir de la calificación de los distintos criterios de evaluación asociados a las diferentes situaciones de aprendizaje.

La calificación se obtendrá a través de la media aritmética de los criterios de evaluación trabajados.